

Garşaf

Veto
yiğidin
kamçısıdır

SAYI:40

28 EYLÜL 1983

30 LIRA

HADI KOCAOĞLAN
VETO YİYENLER NASIL
BAYILIR GÖSTER
BAKALIM !

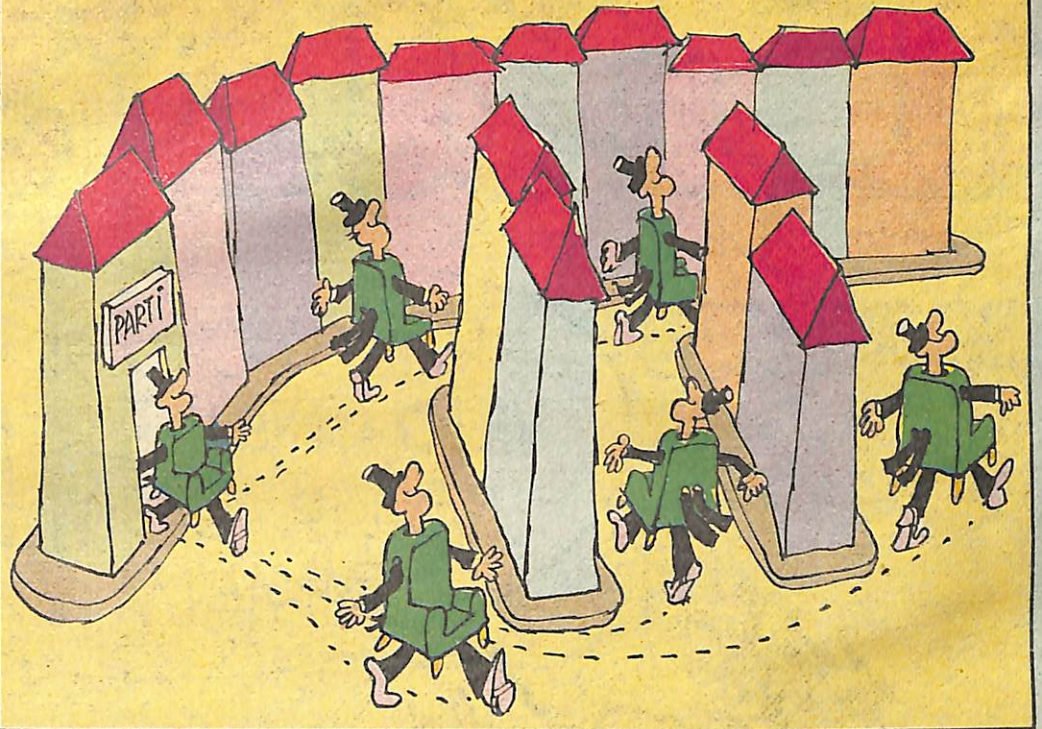




Gördüm...
Duydum...
Çizdim!

NEHAZ
TUBERK

PARTİLER, PROPAGANDALARINI REKLAM ŞİRKETLERİNE YAPTIRIYOR



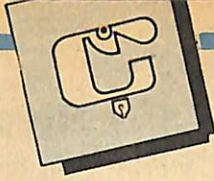
BEKÂR ÖĞRETMENLER,
TAYİNDEN KURTULMAK İÇİN
EVLENİYOR



ÖĞRETMENİN ŞAHİTLERİ

BÜYÜK İNTİKAM!





ÇARŞAFA DOLAŞANLAK



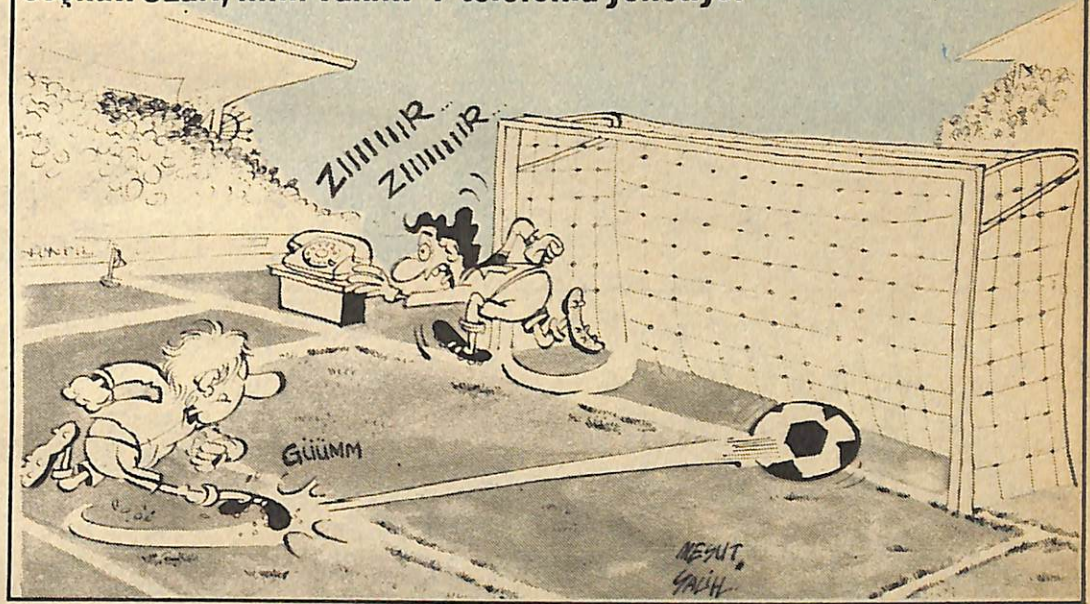
Basın Müzesi kuruluyor



Bir çok gazeteci milletvekili adayı oldu



Coşkun Özari, Milli Takım'ı telefonla yönetiyor



Müteahhitler, yaptıkları binalardan 5 yıl sorumlu olacaklar



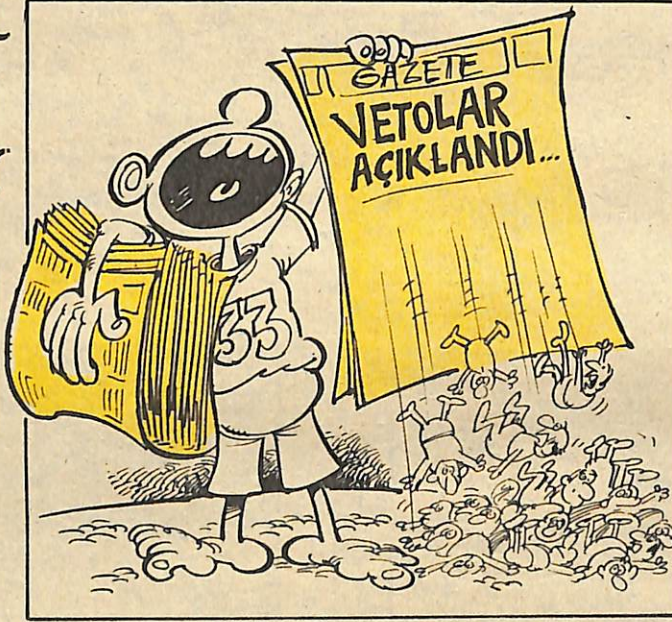


ELEMAN ARANIYOR

Seçimlere
katılacak bir parti
için, oy verecek
elemanlar
araniyor.
Müracaatlar
gizli tutulacaktır.

FALAN PARTİ

VETO 'lardan veto beğen



ARKADAŞLAR
KUYRUĞU
SIKLAŞTIRALIM...VETO
EDİLENLER DE
GÖZÜKTÜ!..



Hikmet Feridun Es'ten ÇOBAN SALATASI

Bir cami aranıyor

GAZETELERDE koca ko-
ca başlıklar:
Vakıflar İdaresi, bir cami
arıyor!
Kayıp cami hâlâ bulana-
madı!

İstanbul'da kaybolan cami-
nin, İzmit'e gittiği sanılıyor.
Kayıp caminin izinde...
Kayıp cami bulundu... Ha-
yır, bulunamadı!

Vakıflar'ın kaybettiği cami,
İstanbul'un kıyısında köşesin-
de değil, tam ortasında! Ka-
raköy Meydanı'ndaki Kara
Mustafa Paşa Camii! Mina-
resi ve kubbesiyle birlikte ka-
yıplara karıştı... Gören ve bu-
lanın, Allah rızası için ve insa-
niyet namına Evkaf'a telefon
etmesi rica olunur. İş saatleri
dışındaki telefonlara da, ce-
vap verilmez...

Camiyi bulunca, Evkaf yet-



killeri ne yapacaklar acaba?
Hemen girip, 42 rekât tövbe
namazı mı kılacaklar?

Bize kalırsa, kendilerine en
iyisi bir kilise arasınlar... Gü-
nah çıkartmak için! Koskoca
cami gözler önünde kaybet-
mek öyle böyle günahlardan
değildir de!

Zavallı Zeynep...

Amerika birbirine giriyor...
Görülmemiş şey... Hayret
doğrusu!

Televizyonlarda röportaj-
lar... Olay hakkında üniver-
siterde konferanslar...

Bizimkiler de dahil, bütün
dünya ajansları, bu inanılmaz
haberi veriyorlar...

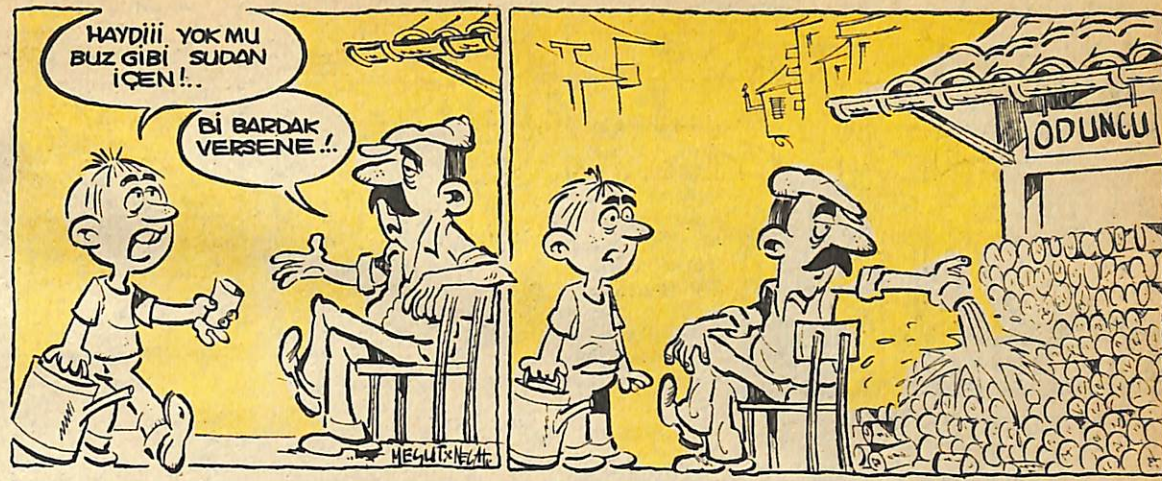
Ah, ah! Ne olsa beğenir-
siniz? Birliği Arizona'da bu-

lunan bir Amerikalı çavuşun
karısı, otomobilde ne yapsa
beğenirsiniz? Doğurmuş!

Vah, bizim sevgili Zeynep!
Sen çapayı bırakıp, tarlada
ikiz doğurursun da, kimse far-
kına varmaz! Göbekleri ken-
di elinle keser ve iki çocuğu
kollarına alıp, köye döner-
sin... Ne bir ses TV'de! Ne
bir nefes radyoda! Dayan çi-
leli Zeynep'im, dayan!

CEZA- EVLERİ TIKLIM TIKLIM DOLU





Kapat ulan kapıyı, kış geliyor!



Bereketli yağışlar, vatandaşın yüzünü güldürdü

BİR süredir hızını artırarak devam eden yağışlar kuraklık tehlikesini ortadan kaldırırken, sıkıntıdan kıvranan birçok yurttaşın da huzura kavuşmasına neden olmuş. Toto'dan, piyangodan, bingodan umudunu kesen Perişan ailesi, tam tombalanın son gün rakamlarını gözden geçirirken, yolların kaygan olması yüzünden kontrolden çıkan bir Mercedes, oturdukları gecekondunun çatısına konmuş.

Olaydan sonra muhabirimiz Muhittin'e bir demec veren aile reisi Şefik Perişan, "Evimiz yıkıldı ama, artık biz de sıfır kilometre bir arabanın sahibi olduk" demiştir. "Şansımız döndü işte... Şu mereti hurdacıya versek, yine birkaç yıllık mutfak masrafımız çıkar."

Öte yandan, bir borçlinin eşyalarını hacze giden icra memuru ile beraberindekiler, içerdekilerin ses vermemesi üzerine kapıyı kırma kararı almışlar, fakat sel sularının yükselmesiyle sığındıkları başka bir binada mahsur kalmışlardır.

Totocu Haminne...

"Hafize Nine... Sebat Gençlik'e ne veriyoruz?"
"Sıfır..."
"Pekiii... Kayseri Sağlıkspor-Yolspor maçına ne verelim?"
"Üç olanak... 0-1-2!"
"Oldu... Zonguldak-Galatasaray?"
"Yaz... Ona da... 0-1-2!..."
Evet... Kınalı, titrek parmaklar, TOTO oynuyor... Hafize Nine'nin Kâbe yeşili baş-

örtüsü, kaşlarına kadar inik, gözlükleri burnunun üstünde, elindeki kalemi tükürükleyerek TOTO kuponunu dolduruyor... Çevresini saran gençlere akıl vererek... Eeeee! Bu alanda uzmandır TOTOCU nine!
Hey gidi güller hey... Manikürlü değil, kınalı parmaklar TOTO dolduruyor şimdi! Ümit hangi dağların ardında? Hafize Nine... Bize de bir kolon doldursana...

HOROZ...

ESKİ masallarda bir Zömrüdü Anka kuşu vardı. Mucizeler yaratan kuş... GÜNÜMÜZ Türkiye'sinde HOROZ onu da geçti...

Politika sütunlarına değil, yalnız ilan sayfalarına bakınız yeter...

Her yerde horoz var! İşte bir kaç:

Horoz... Sizi asla yolda bırakmaz...

HOROZ... Nakliyat ve Turizm Şirketi...

Horoz... Dünyanın en dakik çalar saatleri... HOROZ sizi, yalnız sabahları değil, her şeye karşı tam vaktinde uyarır, uyandırır.

Horozlu banka... Yani Ho-

roz amblemlili banka... İyi bankadır ha!

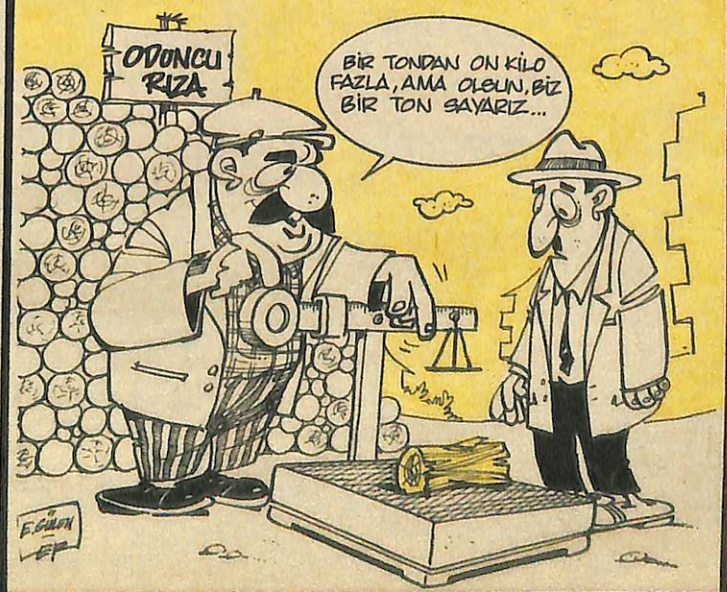
Evet... Çağımızın Zömrüdü Anka'sı HOROZ!

Yalnız, her şeyde olduğu gibi, bunda da ifrata kaçmayalım! Ne demişler?

Horozu çok olan yerde, sabah geç olur!



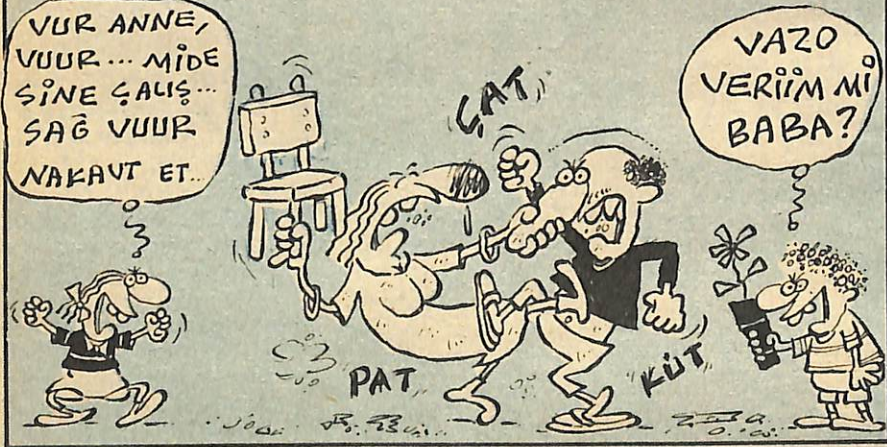
BAZI ODUNCULARIN KANTARLARI EKSİK TARTIYOR



Galeri Metin

Metin Üstündağ

BİR TV REKLAMI



Çömez ve eleman çaycılar!...

Çaycı İDRİS ağabeyiniz diyor ki...

★ Efendim... Kahveniz iyi kabarmıyor mu? Durunuz lütfen, hemen kabarmayınız! Eğer cezveye bi tutam kabartma tozu atarsanız, kahveniz karafatma gibi kabarcaktır.

★ O da ne? Mezzolimon ve elmaların çekici ve cazibeli değil diye evde mi kaldılar? Kolayı var efendim. Bi kutu MYO Pnoteks, mezzolimon ve mezzo elmanızı kız gibi yapacaktır.

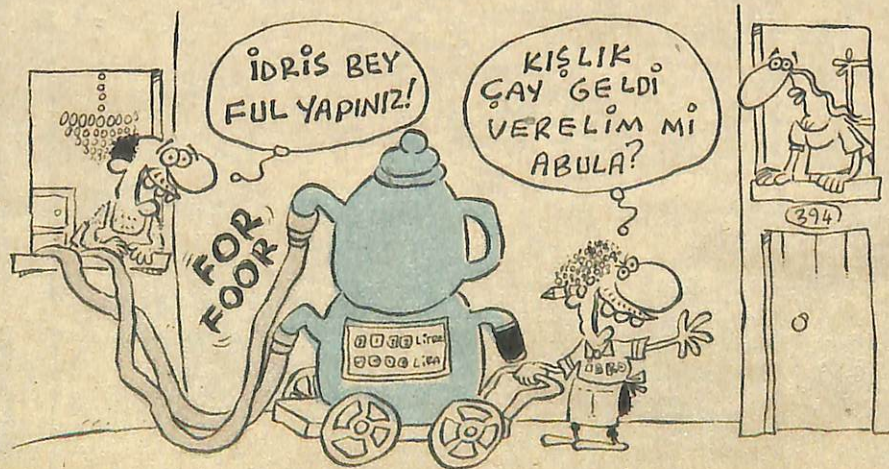
★ Bildiğiniz gibi ihlamur, nezle olanlar arasında en rağbet görendir. Ancak siz, bi içimlik ihlamuru 60-70 kere kaynatırsanız, lumboğa ve romatizmaya da iyi geldiğini hayretle göreceksiniz.

★ Neee? Verdiğiniz çaylara hamamsuyu mu diyorlar? Ey genç çaycı! Ne duruyorsunuz? Gösteriniz tellaklığınızı, keşseleyiniz onları. Bellerini kıtırdatınız.

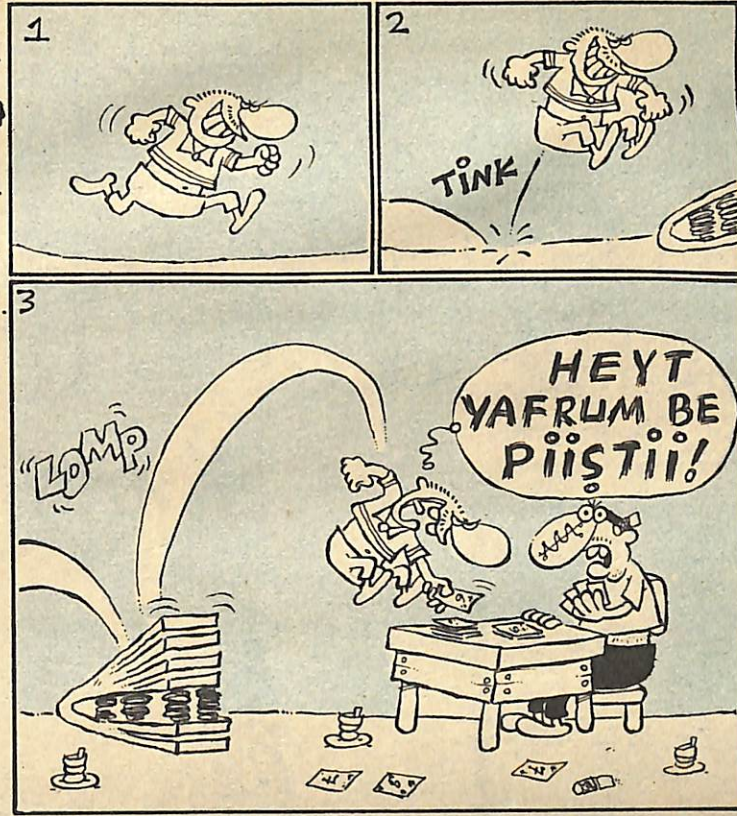
★ Ürettiğiniz mamüllerden zehirlenen ya da geberen oluyorsa, vicdanınızı serin tutmak için arada bi yoğurt servislerine de çıkınız. Ancak, yoğurt paralarını

peşin almayı unutmayınız.

★ (Amaan terbiyeli terbiyeli konuşmak sıkıti be. Ülen çömezler bi pürüz çıkarsa abinizi arayın.



KASIMPAŞALI KOMPLEKS KÂMİL



GÜNCEL ÇOCUK İSİMLERİ

- ★ Videolet
- ★ TAner
- ★ KÖMÜR
- ★ Gani AltılıGanyani
- ★ Savaş
- ★ Vetolümser
- ★ Piyongiyiye
- ★ Totofettin
- ★ DOLARES

Büyüklerimizi tanıyalım

AŞÇIBAŞI NİYAZI



Küçük Niyazıcık, doğduğunda daha ufacık bi çocuktu ve çok fakirdi. Çünkü doğduğunda üstünde hiç elbisesi yoktu.

Yalnız o, diğer çocuklardan farklıydı. Elâlemin çocukları saklambaç kovalambaç oynarken, o evde bulaşık yıkıyor ve hatta duruluyordu.

Derkeen günler günleri, aylar yılları, zabıta caponcuları kovaladı. Artık Niyazi, evdeki bulaşıkları yıkamakla tatmin olamıyor, ancak komşu evlerin bulaşıklarını da yıkayarak doyuma ulaşıyordu.

Reşit ve akil balığ olduğunda, İstanbul'a geldi. Ve, sırf bu sanatın inceliklerini öğrenmek amacıyla gittiği lokantalarda hesabı ödemeyip, tüm bulaşıkları yıkıyordu. Kısa zamanda tüm tabak, kaşık, çatal takımları Niyazi'yi tanımışlardı. O gelince, hemen ayağa kalkıyorlardı. Tabaklar düşüp kırılıyordu.

Dolunaylı sessiz bir gece, Niyazi yolda yürürken kafasında bir kep belirdi. Evet evet... O, artık bir aşçıbaşıydı. Başımız sağolsundu.

RANDEVU





Memurlara
spor
yaptırılacak



IMZALATMA HAREKETİ



RÜŞVET ALMA HAREKETİ



KOVULMA HAREKETİ



NAKİL HAREKETİ

İSTEYİN, ÇALALIM

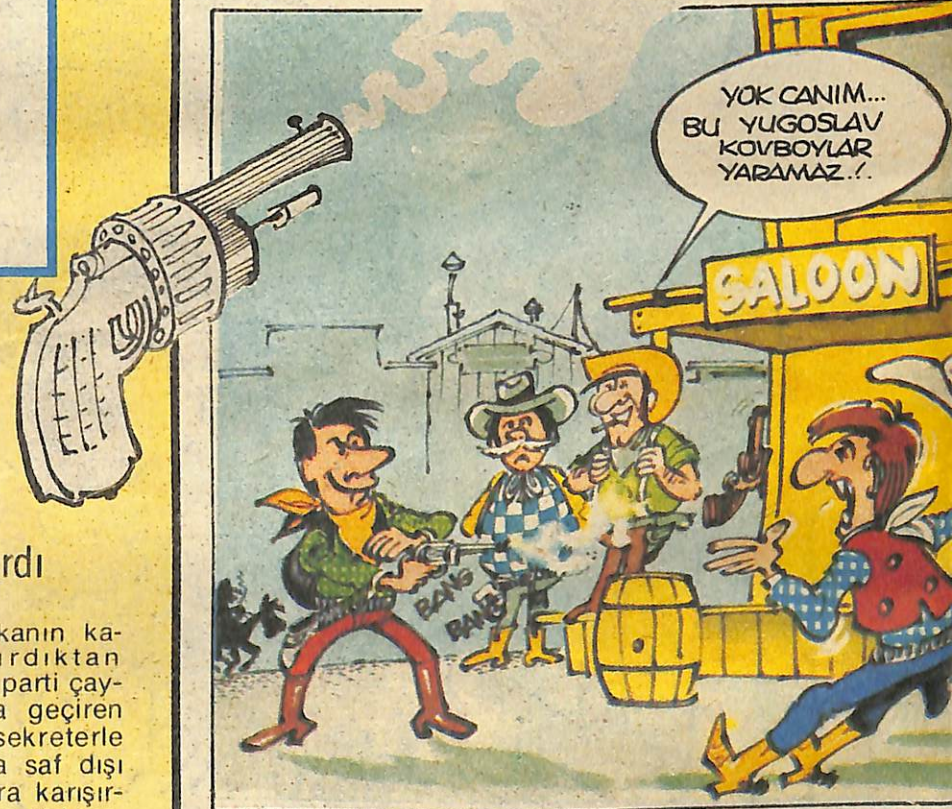


Besmelesiz
veto yiyen
aday,
dört kişiyi ısırdı

GENEL Başkanın ka-
basını ısırdıktan
sonra, dişlerini parti çay-
cısının abasına geçiren
aday, genel sekreterle
yardımcısını da saf dışı
bırakıp kayıplara karışır-
ken, masa altına gizlene-
rek canını kurtaran görgü
tanıklarından biri, "Şura-
cıkta kuzu gibi oturu-
yordu" demiştir. "Arka-
daşlardan öğrendiğime
göre az önce veto yemiş,
kararı olgunlukla karşıla-
yıp, n'apalım başa gelen
çekilir demiş. Acısı son-
radan sonraya içine
işledi, bir nara patlata-
rak, milleti sıradan dış-
ledi."

Vetonun sarmısaklı yo-
gurtla yenmesi halinde
tehlikeli olmaktan çık-
tığını belirten sağlık uz-
manları, buna bir de bes-
mele çekmemek eklenir-
se bunalımın büyüye-
bileceğini, veto yiyen kişi-
nin, babasının üstüne bile
korkusuzca yürüye-
bileceğini söylemişlerdir.

VAHŞİ BATIDAN YAHŞİ ÇİZGİLER





Vahşi Batı yahşi atasözleri

★ Bana tabancayı kullanmasını öğretenin hem katili olurum.

★ Kızını dövmü Kızılderili'yi dö

★ Bana adını s araniyomusun bakiim.

★ Damlaya damlaya... Un çadır akiyo re

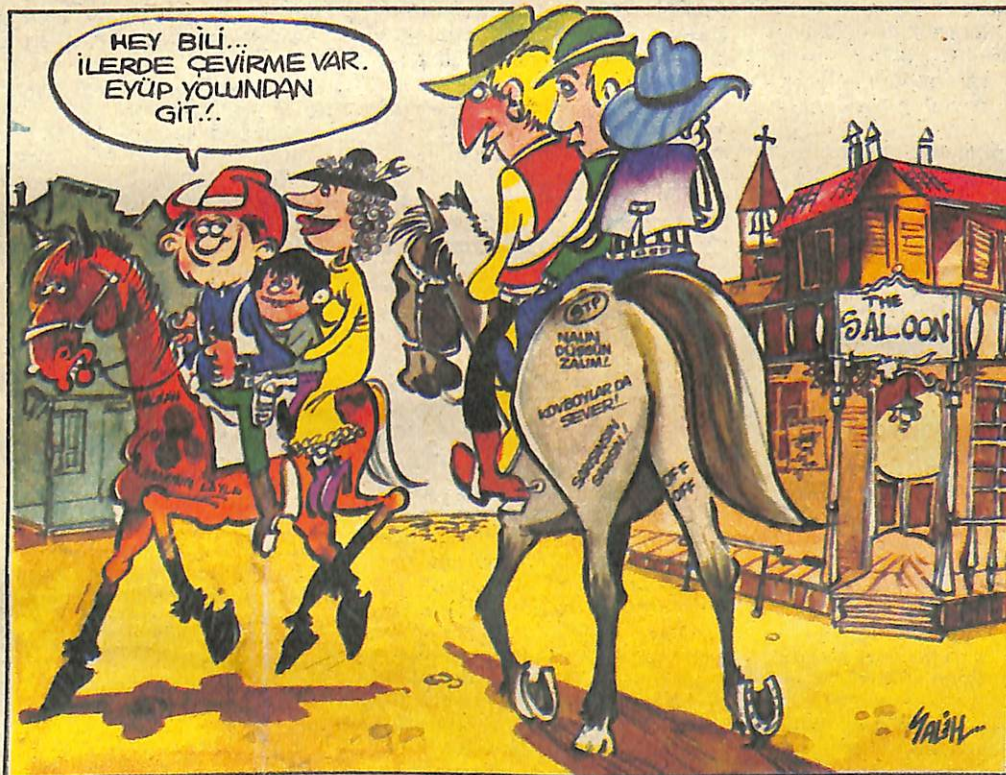
★ Besle karga haber güverci yaparsın.

★ Son ölen iyi

GİZLİ GİZLİ BARS CUBUŞU İÇERSİN HA!



KURBANLAR ZİN KAFİ DER Nİ ÇEYEN KAB NE BAĞIŞLA-YIN!..



Vedat Saygel'den

BİR ÖYKÜ

BİR YÜZ BİNİNCİ MAHMUT



olarak götürülüyorduk desek, bira-
kın araba sahipliğini, ömrü billah
doğru dürüst dolmuş yolcusu bi-
le olamadık. Geriye kalıyor, iki
olasılık: Ya törenle uğurlanacak
bir devlet adamına benzetildik,
ya da farkında olmadan önemli
bir makama getirildik. Acaba o
mu, diğeri mi derken, kürsüdeki
konuşmacının sık sık adımdan
bahsettiğini duyunca, "Tamam"
dedim. "Olan oldu bize! Ya tran-
sit gidiyoruz, ya temelli kalıyo-
ruz!"

Gürültüden, kürsüdeki bir ne
söylediğini anladığım yok, yal-
nızca üç-beş kelimeye bir adım-
dan söz ettiğini duyuyorum. Bir,
"Mahmut" tutturmuş gidiyor
adam! O, "Mahmut" dedikçe,
millet de bana veryansın ediyor!
Bakışlar üstüne dikiliyor, yakam
daha bir şevkle çekiliyor. Hele
alkış desen, yeri-göğü ineltiyor!
Bir fırsatını bulup, çevremde-
kilere:

-Kulunuz olayım, dedim. Pos-
ta edilmemize bir diyeceğimiz
yok, söyleyin de, suçumuzu bile-
lim. Tanık mıyım, sanık mıyım,
neyim ben?

İteleyenlerden biri:
-Sesini çıkartma, dedi. Dört
ayak üstüne düştün... 500 binin-
cisin sen.
-Beşyüz bininci Mahmut, ha...
-Evet, dediler. Beşyüz bininci
Mahmut.

İşte o zaman, bir rahatlayış ra-
hatladım ki, sormayın. Korkunun
yerini sevinç, üzüntünün yerini
neşe alınca, yorgunluğu falan
unutup, çevreme şöyle alıcı gözle
bir baktım ki, ohoo... Tüm ba-
kanlık personeli havaalanına ak-
mış! Tüm resmi ve özel kurulu-
şlar, temsilcilerini yollamış. Hedi-
ye paketleri, Ağrı Dağı gibi...
"Hey yüce Tanrım" diye bir dua
geçirdim içimden. "Şükürler ol-
sun sana!"

Kürsüdeki konuşuyor, dinle-
yenler alkışlıyor, ben duanın biri-
ni bitirip, diğerine başlıyorum!
Yıllarca çile çektiirdiği kulunun
değerini, tam yurt dışına adımını
atacağı an anlamıştı demek. Bi-
rinci Mahmut, ikinci Mahmut
derken, 499.999 kişiden 500 bi-

ninci Mahmut olarak, hükümdar-
lık sırası bize gelmişti işte. Arada
tahta çıkmaşı nasip olmadan, ça-
lışmak için yurt dışına çıkan
Mahmutlar da cabası!

Kürsüye baktım, konuşmacı
değişmiş. Fakat, konu değişme-
miş. Sağ elinin işaret parmağıyla
beni göstere göstere, ülke eko-
nomisini nasıl düzelteceğimi an-
latıyor. Piyasaya bolluk ve bere-
keti nasıl getireceğimi anlatıyor.
Dövizi, yurda nasıl taşıyacağımı
anlatıyor.

Sıra, huzur ve istikrarı nasıl
sağlayacağımıza gelince, beni aldı
mı bir düşünce! "Kürsüye çık,
onu da kendin açıkla" deseler ne
bulur, ne söylerim?

Bre ağalar, bre beyler... Ma-
dem bize göz koydunuz, tahta çı-
karmayı uygun buldunuz, hü-
kümdar olacak adama, ülke so-
runları hakkında hiç değilse, bir-
kaç haftalık kurs vermeyi akıl et-
mez mi insan? Haydi onu akıl et-
mediniz diyelim... Bir kenara çe-
kip, arkadaş biz senin için şöyle
şöyle düşünüyoruz deseniz, dili-
niz mi aşınır? Ya yurt dışına gi-
dip, işe başlamış olsaydık, kimi
bulup hükümdar yapardınız?
Hem, sağa sola borçlarını öde-
meden, evsahibine, "Ben taşıni-
yorum, evine yeni bir kiracı bul
arkadaş" demeden, karga tulum-
ba saraya sokulmaz ki insan!

Gök gürültüsünü andıran bir
alkışla kendime geldim ki, kür-
süye çıkan basamakları çoktan
yarılamışım. Bizi götüren uçak
da motorunu çalıştırmış kalktı,
kalkacak! Onunla ilişkim kalma-
mıştı artık. Götüreceği yolcular
arasında ben bulunmayacaktım.
Ardından birinin, "Davran" de-
mesiyle, son kalan iki basamağı
da aşip, kendimi konuşmacının
yanında buluverdim! Yapıştım
mikrofona... Çevreme üşüşenler
de bir garip hani. Kimi hediyesini
verip tüymeye bakıyor, kimi töre-
ni sona erdirmek için olur-olmaz
yerde alkışı basıyor. Mikrofonu
kaptık ya, şimdi ne söyleyece-
ğim? Başladım kesmeye:

-Ülke ekonomisini düzeltmek,
geri kalmış bir saati düzeltmeye
benzemez arkadaşlar.

Hayret! Milletten çıt çıkmıyor.
Sarıldım döviz konusuna:

-İşte, bu düzeltmeyi gerçekleştire-
tirmek için İş Bulma Kurumu ara-
cılığı ile gerekirse, yılda iki kez
yurt dışına çalışmaya gidip, ko-
valar, bakraçlar dolusu döviz ge-
tireceğim yurda.

Çevremdekiler:
-Haydi bakalım, dediler. Öy-
leyse, uçağı kaçırma.

Kaçırmayalım ama, çıktığı
yerden kolay kolay inemiyor ki
insan. Hele mikrofonu bırakmak
hiç içimden gelmiyor. Bir yandan
havanın sıcaklığı, bir yandan salo-
nun kalabalığı yüzünden geçmi-
şim kendimden:

-Kova, bakraç yetmezse, çuval
alacağım yanıma. Taşımaya gü-
cüm yetmezse, hamal tutacağım.
Fakat er-geç yurda döviz yığaca-
ğım!

-Tamam, dediler, iyi edersin.
Uçağın kalkıyor.

Kalkarsa kalksın, kimin umu-
runda?

-Kendimi, halkının yüzünü
güldürmeye adanmış olan ben 500
bininci Mahmut..

İki kişi, kollarıma girdi. Ben
de iki elimde sarıldım mikrofonu:

-Her mahallede bir, halkı gi-
dıklama ekibi kuracağım...

Giderken giderken, kordon
bitmesin mi? Zınk diye kalakal-
dık!

...Halkın kakhahasını taa sa-
rayımdan duyacağım.

Gövdemin yarısı, beni karga
tulumba götürenlerin elinde, ya-
rısı mikrofonun bağlı olduğu priz
yönünde... Neyse, birisi akıl edip
kordonun fişini çıkardı da, canı-
mız kurtuldu. Ama, yine de bırak-
mıyorum mikrofonu. O, benimle
geliyor, kordon onunla...

...Hızla, ucuzluğun sağlan-
masına geçilecek...

Yakamıza, paçamıza yapışan-
ların gayretleriyle, salonun dışına
çıkarıldık. Çıkarıldık diye susa-
cak değiliz ya... Hamdolsun, he-
nüz mikrofon elimizde... Ama,
kordon yerlerde sürükleniyormuş
olsun...

Derken, iki kişi de bacakları-
ma yapışmasın mı? Bırakır mıyım
mikrofonu? Ben onlarda, mikro-
fon bende, gidiyoruz. Ben:

-Ücretler birkaç kat artacak,
derken, kapısı kapanmak üzere
bulunan uçağı yetiştirip, sergiye
karpuz indirir gibi salladılar içeri-
ye! Ama, mikrofon yine bende.

Beynimin karıncalaştığını, di-
limin ağırlaştığını hissediyordum
da, bir sürü susamıyorum. "Milli
gelir" derken, "Fırsat eşitliği"
derken, geçmişim kendimden.

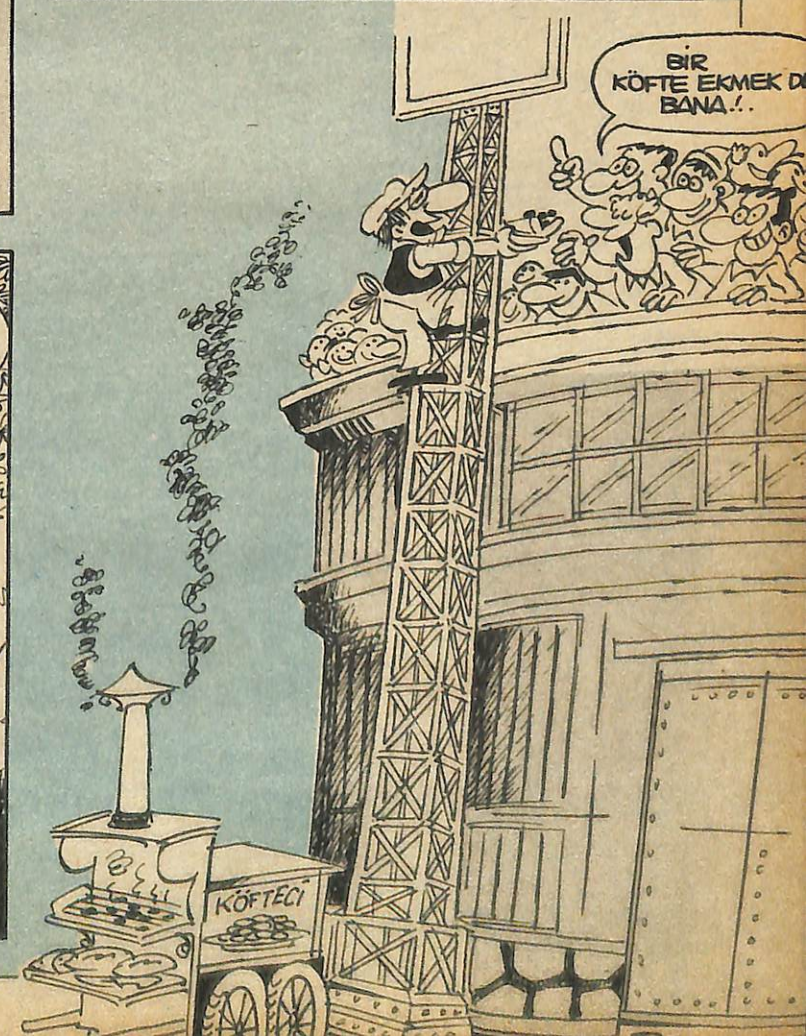
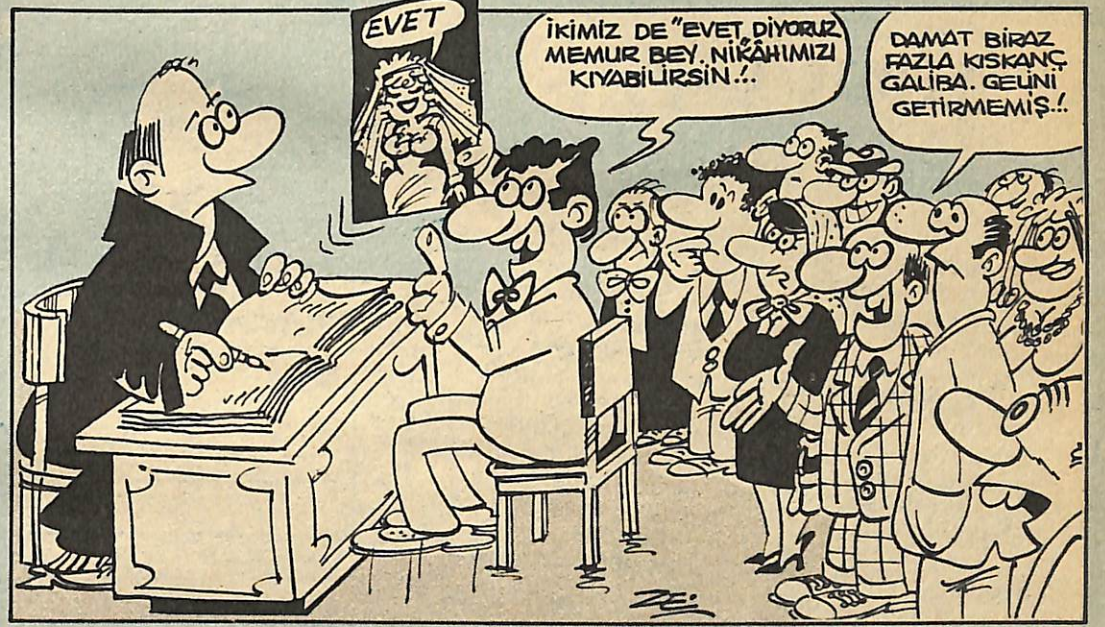
Gözlerimi açtığımda, önce
mikrofonun neyse ki hâlâ elimde
olduğunu gördüm, sonra da kah-
kahayla gülen yolcuların, kendi
aralarında konuşmalarını duy-
dum:

-Herife bakın, diyorlardı. Yurt
dışına çıkan 500 bininci gurbetçi-
yi ödüllendirmek için toplanan
kalabalığa kandı, enayi kendini
Sultan Mahmut sandı. Nasıl da
mikrofona sarıldı ama...

ACILIN DE ACILI VAR



Yaşadığımız Günler





Genç çizer arkadaş!

Bu haftadan itibaren Çarşaf Karikatür Okulu'nu çizerimiz Semih Balcıoğlu yönetecektir. Göndereceğiniz karikatürler Balcıoğlu'nun eleştirisiyle birlikte yayınlanacaktır. Çarşaf okurları, karikatürlerini dilerlerse postayla ya da her cumartesi 11.00 - 13.00 arası doğrudan doğruya dergiye gelerek Semih Balcıoğlu'na verebilirler. Balcıoğlu, dergiye gelen çizerlerin karikatürlerini eleştirip, onlarla karikatür üzerine sohbet edecektir. Ayrıca bugüne kadar okulu başarıyla yürüten Raşit Yakalı ağabeyiniz de kendisine yardımcı olacaktır. Bizim okulda okul ücreti, kayıt parası ve okula bağış yoktur. Haydi bakalım, kâğıt - kaleminizi alıp, çizmeye başlayın. Semih Ağabeyiniz eserlerinizi ve sizleri bekliyor.

Çarşaf



Sayın Mehmet DURU - Mersin.

Biraz özen gösterince bu işin olacağını sende görmüşsündür bu çalışanla. Alel acele çiziktiriverdiğin önceki çalışmaları bununla kıyaslırsak iyi yolda olduğunu görürüz. Perspektife, vücut oranlarına (omuzla dirsek, dirsekle kol mesafelerine, bize yakın ayak, uzak ayak mesafelerine dikkat et.) bakış açlarına dikkat et. Taramaları azalt. Yeni çalışmalarını bekliyorum.



F. Bayraktar



İSHAK ÖZTÜRK



EYÜP

Sayın Eyüp İstanbul

Çizgilerin sade ama tiplerin çok katı, donuk ve hareketsiz, bakış açlarına dikkat et. Daha yumuşak hareketler ara her şeyi kalıp gibi kolalı ütülü düşünme, tırnakları tek tek göstermen gereksiz. Sivil ve portre çalışmalarını artır. Bu karikatüründe kürsünün altına bir zemin çizgisi istiyor.



FARUK BAYRAKTAR



SANFRANSİSKO SOKAKLARI

SANFRANSİSKO'NUN EN MUTENA SEMTİNDEKİ POLİS MERKEZİNDEYİZ...

HEY MAYK! SENİ UYARIYORUM. BENİ HAPSE AT. YOKSA BİR SÜRÜ KANUN DIŞI İŞ YAPICAM HABERİN OLSUN...HEH HE...

SİTTİR GİT ULAN ŞİMDİ ÖĞLEN TATILINDEYİZ!

DEL KOMİSSAR

ÖĞLEDEN SONRA MESAI BAŞLAYINCA MAYK İLE STİV DEVRİYEYE ÇIKARLAR...

İMDAT POLİS!..

SÖKÜLÜN PARALARI BAYAN... SİZİ SOYMAK ZEVK OLACAK!..

HEY MAYK BAK O MORUK Bİ KARTIYI SOYUYOR. YAKALIYAYIM MI?..

ALEKS O... BİR ZARAR GELMEZ ONDAN BOS VER!..

ERTESİ GÜN. POLİS MERKEZİ ÇOK SICAK BİR GÜN GEÇİRİR...

MAYK N'OLUR İZİN VER. ŞU DELİYİ İÇERİ ATAYIM!..

N'ABER MAYK, İYİ MİSİN? CANIM SIKILDI DA BİRAZ KARAKOLLU KUNDAKLAYAYIM DEDİM!..

ALEKS! BEN ÇOK ESKİDEN BERİ TANIRIM. ZARARSIZDIR, BOŞVERİN!..

BİRAZ SONRA POLİS MERKEZİNDE...

O AKŞAM MAYK EVİNE DÖNER VE GAZETESİNE ŞÖYLE BİR GÖZ ATARKEN...

YAŞASIN...YAŞASIN BULDUM!..

ERTESİ SABAH...

KIPIRDAMA ALEKS! SENİ MASUM KUŞLARI TAŞLAMAK SUÇUNDAN TUTUKLUYORUM. YÜRÜ MERKEZE, REZİL OL HERKESE!..

EV SAHİBİMSİN DİYE BU GÜNE KADAR YAPTIKLARI NA GÖZ YUMDUM AMA ARTIK YEMEZ... DAHA GÜZEL BİR SEMTTE EV BULDUM... ARTIK AYVAYI YEDİN!..

OH OH SONUNDA EVİMDEN ÇIKARTTIM SENİ. ŞİMDİ KIZIM OTURACAK DÖRT AYDIR ÖDEMEDİĞİN KIRAYI VE SU PARASINI DA ÖDE!..

SON

İran ve Irak, TRT'yi sert bir dille eleştirdi

DÖRT yıldır başarıyla devam eden bir savaş bırakarak, Lübnan olaylarına değinmenin, TRT için büyük bir ayıp olduğunu, haberlerde kendilerinden söz etmeyen spikerler yüzünden de, bulundukları yeri öğrenemeyen bazı birliklerinin kaybolduğunu söyleyen iki ülkenin savaş bakanları Ayetullah Caftaıcani ile Saddam Hüsamettin, "Eğer

TRT bizim savaşı hâlâ görmezlikten gelirse, kurmaylarımız acaba kim kime üstünlük sağladı, hangi birlik nereye ele geçirdi diye kafa patlatırken, TRT Lübnan olaylarını verirse, biz bu savaşı bırakırız arkadaş" demişlerdir. "Bomba dediğin ezbere sallanmaz ki... Biz, bütün gün birbirimize karşılıklı ateş açıyorduk, akşam televizyonun karşısı-

na geçip, neresi alınmış, neresi verilmiş, hangi kentlere girilmiş, haberlerde öğreniyorduk. Şimdi, Lübnan diyorlar, başka bir şey demiyorlar. Ayıp be... Bak, bunca ana-baba cephedeki çocuklarından haber bekliyorlar. Zaten yayınlar kötü, filmler bayat. İran-Irak savaşını da naklen yayınlamazsa, şu TRT ile çekilir mi bu hayat?"

Görünen köyün kılavuzu...





GÜLDÜR- MEZSE PARA YOK

TEMBELLİĞİ önlemek için erkekleri bir kıtaya, kadınları da bir başka kıtaya yerleştirmek lazım," dedi. "Tabii kıtalar arasında koca okyanus var."

- "Sonra..."
- "Sonra herkes çalışacak..."
- "Nasıl yani?"
- "Gemi yaparak..."

MARY, yatakta sevgilisi Mayk'ın yanında yatıyordu. Biraz önce mutlu dakikalar geçirmişlerdi. 15 yaşındaki Mary, Mayk'ın kulağına eğildi ve sordu:

— Annem bana her zaman "iyi bir kız ol!" der. Gerçekten iyi miydim?

ADAM işlediği suçtan ötürü 9 sene hüküm giymiş ve ülkenin en modern hapisanesine gönderilmişti. Hapiste geçirdiği günün akşamı hapisane müdürü kendisini çağırarak şöyle dedi:

— Burası çağdaş bir hapisanedir. Mahkûmların hapse girmeden yaptıkları işleri, burada da yapmalarını isteriz. Sizin işiniz neydi?

Mahkûm sevincini belli etmeden cevap verdi:

— Kapıcıydım efendim!

YARIŞ meraklısı yaşlı adam, geç vakit eve geldi.

— Biliyor musun, dedi karısına. Bugün yarışlarda tam 5000 lira kaybettim.

Karısı hırslandı.

— Oh olsun, dedi. Bu yaşta koşmak senin neyine...

TAŞRALI iki arkadaş büyük şehirde tiyatroya gittiler. Birinci perdenin ortalarında birisi:

— Ben dışarı çıkıyorum tuvalete gidip geleceğim, dedi arkadaşına.

Dışarda bir süre tualeti aradı. Sonunda bahçeye çıkıp bir ağaç altı buldu ve döndü.

— Ben yokken neler oldu diye sordu.

— Sen kalkarken karı-koca bahçede kavga ediyorlardı. Sonra sen geldin ağacın altına çişini yaptın... Şimdi ne olacak bilmiyorum.

OOH! PROFESÖR ÇOKBİLİR NİHAİYET SİZİ BULABİLDİM

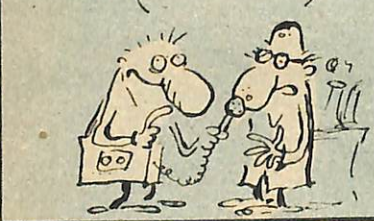


...UZUN ZAMANDIR SİZİ GÖREMİYORUZ. SANIRIM TATİLE ÇIKTINIZ?



HER HALDE ÇOK GÜZEL YERLER GÖRDÜNÜZ?

HAYIR BOL, BOL RÜYA GÖRDÜM



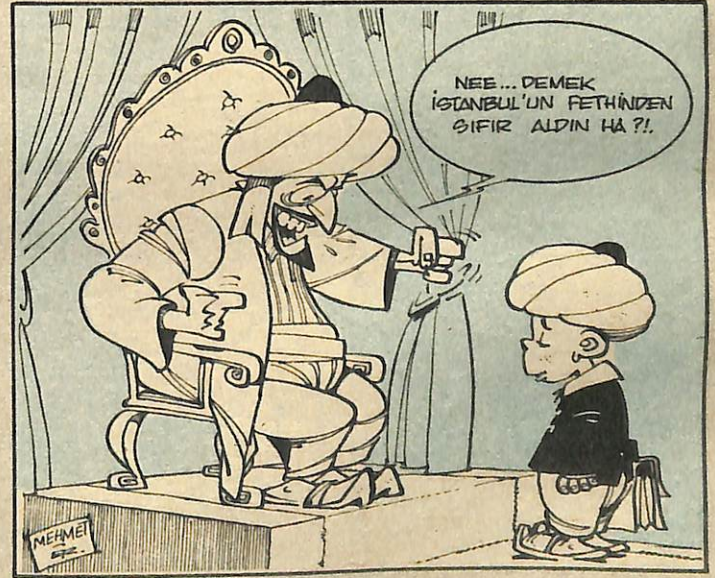
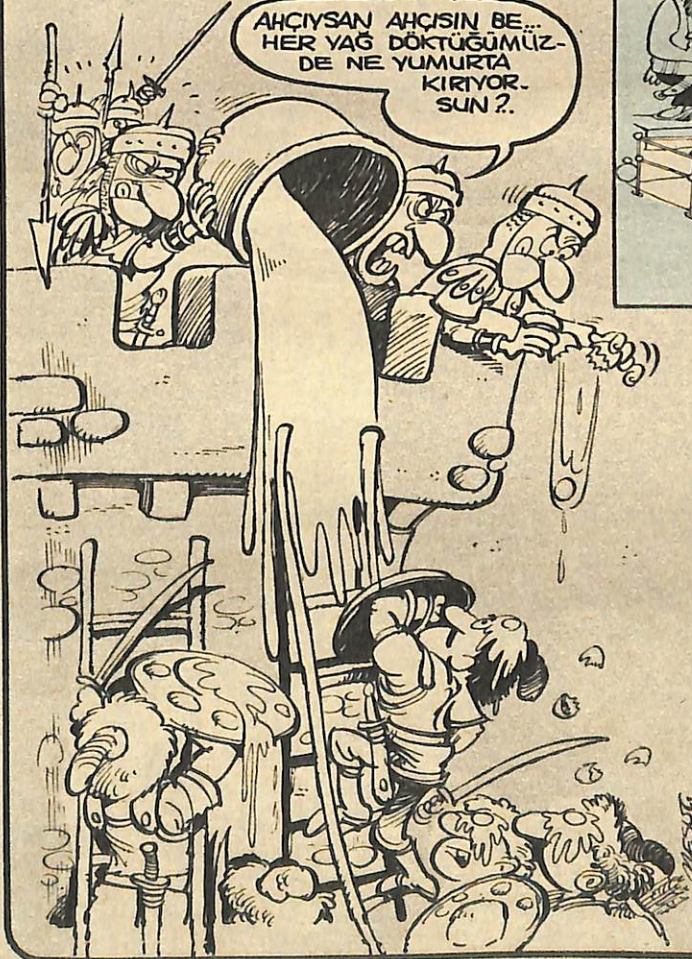
NE? TATİLDE BÜTÜN GÜN UYUDUNUZ MU?



HAYIR, TATİLDE DEĞİL, HEMEN ŞURACIKTA UYUDUM.



Çarşaf tarih



Altın madalyalı sporculara, taşıtlarda yer verilecek!...

KIEV'de başlayan Dünya Güreş Şampiyonası, kıran kırana devam ederken, altın madalya alanlara her türlü yardım sağlanmasını, bunların bir daha güreşmek değil, yürüyecek hali bile kalmayanlara, malulen emekli aylığı bağlanmasını öneren bir federasyon yetkilisi, "Elimizde dağıtılacak ev kalmadığına bakıp, sporcularımız düş kırıklığına uğramasınlar" demiştir. "Özel bir yasa çıkarma hazırlığındayız. Tıpkı malül gazilere olduğu gibi, bunlara da, taşıtlara öncelikle inip binme hakkı tanınacak, işsizler devlet kuruluşlarına sınavsız alınacak, beslenme güçlüğü çekenlerin, Kızılay aşevlerinde karınları doyurularak, yeniden çayıra salınacaktır. Otobüslerde, ön sıradaki yerlerin lüzumunda, ayakta duracak hali kalmayan şampiyon güreşçilerimize verilmesini, bütün vatandaşlardan rica ederim."

GÜRÜLTÜLERİ hiç eksik olmayan çocuklarından hiç ses çıkmıyordu. Belli ki yine bir muzurluk peşindeydiler. Babaları,
— Karıcığım, çocuklar nerede?
— Bahçedeler.
— Öyleyse gidip ne yaptıklarına bak ve onu yapmamalarını söyle.

İKİNCİ büyük savaş içinde İngiltere'de yiyecek sıkıntısı baş göstermişti. Aranan hiçbir şey bulunamıyordu hemen hemen. Bu arada bu sıkıntıdan ordu da etkileniyordu elbette.

Bir gün birlikte askere gayet kötü bir yemek verildi. Ağza alınır gibi değildi karavana. Erler fena halde

surat astılar. Birden çavuş çıktı ortaya:

— Neden beğenmiyorsunuz, diye bağırdı. Biz savaşı bu yemekle kazanacağız!

— İyi hoş ya, dedi askerlerden biri. Düşmana nasıl yedireceğiz bunu?

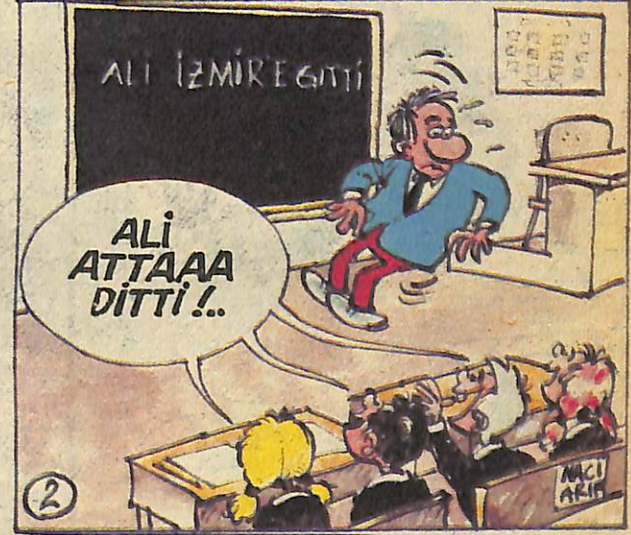
İKİNCİ Dünya Savaşı sırasında Londra'da oturmak zorunda olan kadın, İskoçya'daki annesine bir mektup yazdı:

— "Sevgili anneciğim! Londra hemen her gün ve neredyse günün her saatinde Alman uçaklarının hücumuna uğruyor. Durmadan bombalıyorlar şehri.



Okul idareleri, açığöz velilere karşı uyarıldı

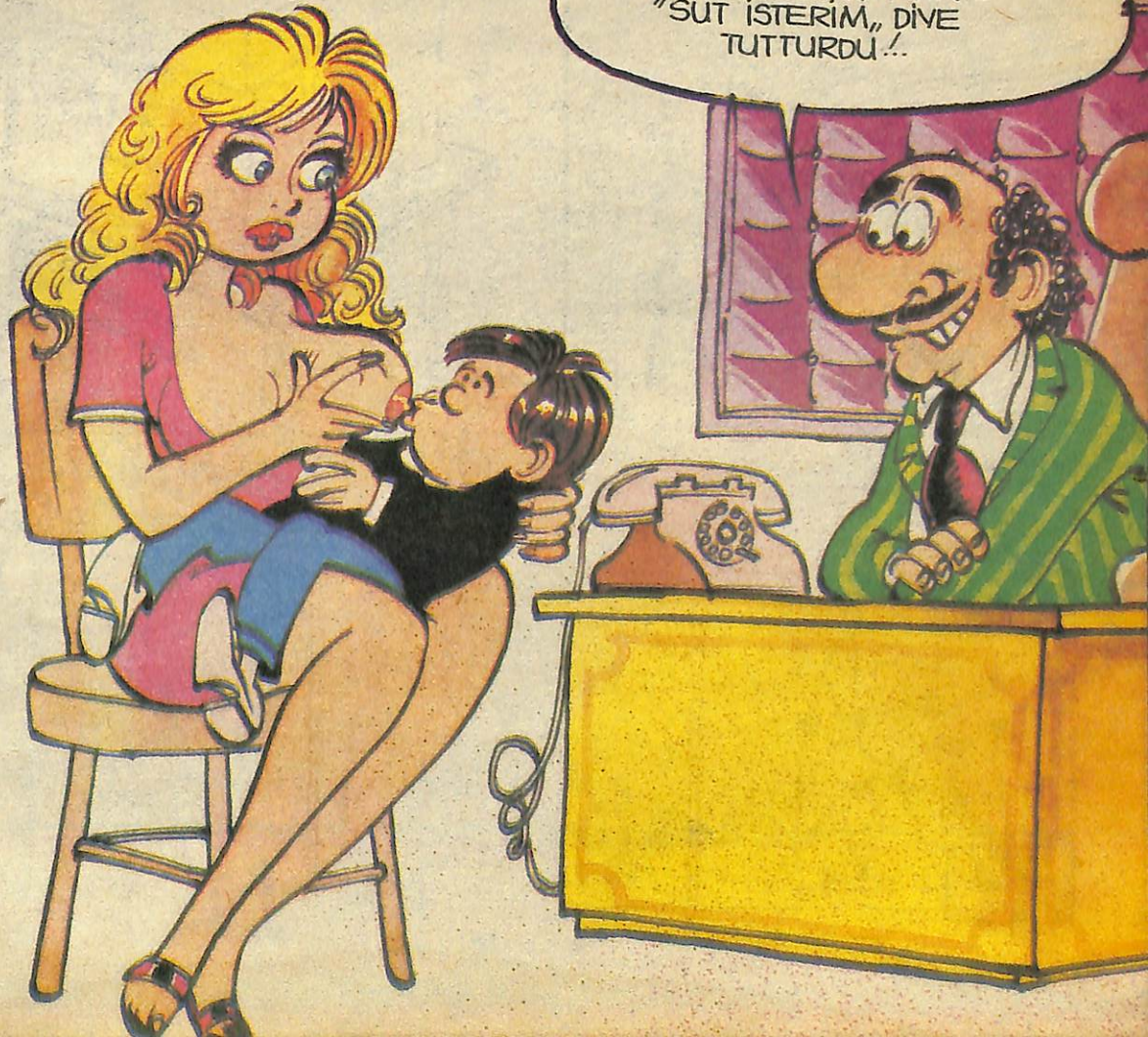
AYAKKABI, önlük, aparasıydı, çanta, kitap-defter, kalem parasıydı, kayıt parası, yardım parasıydı derken, sıfırını tüketen pek çok ailenin, ev kirasını veremez duruma düştüğünü ve bunların, kendilerine de birer önlük ve yaka uydurarak, çocuklarıyla birlikte okullara koştuğunu açıklayan bir yetkili, "Velilerin, mahkeme kararıyla da olsa yaşlarını düşürmelerine, sınıflara gizlice soktukları piknik tüplerinde çamaşır yıkayıp, yemek pişirmelerine göz yumulmayacak" demiştir. "Özellikle yatılı okullarda görülen sıkışıklık, iddiaların doğruluğunu kanıtlamaktadır. Bu öğretim kurumlarının pansiyon ya da otel olmadığı herkes tarafından bilinecek, on yaşına basmadığı halde sigara içip, sakal tıraşı olan öğrencilerin kayıtları hemen silinecektir. Çocuklarının selameti bakımından, muhterem anne ve babaların, öğrenci ayaklarını bırakıp, okulu terketmelerini rica ederim."

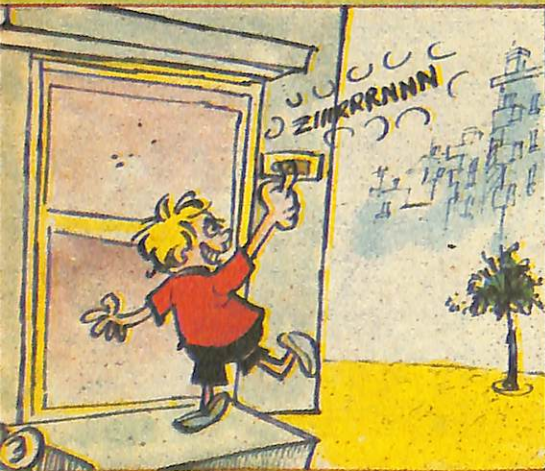


Bu yıl ilk defa, altı yaşındaki çocuklar da okula başladı

ÇAĞIRDIĞIM İÇİN KUSURA BAKMAYIN... "SÜT İSTERİM," DİVE TUTTURDU!..

Okuyalım abiler!





A cartoon illustration by Halil Sahin. On the left, a doctor with a large nose, glasses, and a white lab coat is examining a woman's chest. He is holding a stethoscope. The woman on the right has long blonde hair and is topless, wearing only a bikini bottom. She is holding a small object in her hand. The background is a simple room with a bed and a nightstand. The artist's signature 'HALIL SAHIN' is in the bottom left corner. A circled number '2' is in the top left corner.